



Ameriteiten, nieuwsbrief voor de vrienden van De Amer, nummer 9

Datum: juni 2019

Redactie: Jannie Tonkes, Clarine de Haan, Jacqueline Heringa

Redactieadres: redactie@cafedeamer.nl

Deze keer met:

- Nieuws van het bestuur
- Zummer op Zien Zundags
- Programmaboekje '19-'20 ophalen!
- Kijkje in de keuken van PG team
- Een eerbetoon aan Jan de Haan
- Uitloting obligaties
- Roel Dokter, de opname man!
- Wist u dat
- Een grote gong in de Amer
- Dakpannen voor de schuur van de Amer

Peter Sluiter
Ellemijn Warmelts
Jan Albert Westenbrink
Jeanette Kip
Ineke Schepers
Peter Sluiter
Clarine de Haan
redactie
Ineke Touwen
Wilma Warmelts

Nieuws van het bestuur van stichting de Amer

door Peter Sluiter (voorzitter)



Beste Amer-fans,

Het muziekseizoen 2018 – 2019 zit er op. Een seizoen waarin de Amer er opnieuw in slaagde een aantrekkelijke reeks concerten te presenteren. Maar ook het eerste seizoen zonder Jan de Haan. Op 30 maart waren er twee bijzondere concerten waarbij werd stilgestaan bij zijn overlijden, al weer een jaar geleden.

De Amer blijft bijzonder

Ik schreef het al eerder; de Amer is een community en de Amer is van ons allemaal. Maar de Amer is ook dat eigenzinnige plekkie waar muziek de bindende factor is, waar je geen haast

moet hebben en waar iedereen beseft dat zo'n plekkie weliswaar heel gewoon lijkt, maar eigenlijk heel bijzonder is.

De Amer heeft z'n eigen Drentse cultuur en z'n eigen gewoontes waaraan we graag vasthouden.

Eén van die gewoontes is dat we op de derde zaterdag van augustus het seizoen openen met de mogelijkheid om in het café kaarten voor het komende seizoen te reserveren. We doen dat niet via internet of E-ticketing, maar gewoon in Amen en wie het eerst komt, wie het eerst maalt. Elk jaar leidt dat ertoe dat de eerste liefhebbers op die derde zaterdag van augustus zo rond de klok van half zeven ('s morgens!) op de stoep van de Amer zitten om er zeker van te zijn dat ze kaartjes voor de concerten van hun keuze kunnen reserveren.

Dat reserveren doe je met gesloten beurs. Er is zelfs geen aanbetaling nodig, laat staan dat er administratiekosten in rekening worden gebracht. Je naam wordt genoteerd en dan is er het vertrouwen dat je op de gereserveerde datum verschijnt en nog even je kaartje afrekent. Dat gaat heel vaak goed. Maar soms ook niet. Mensen vergeten dat ze gereserveerd hebben, er is sprake van ziekte of iets anders dat om voorrang vraagt. En dan gebeurt het dat er stoelen onbezet blijven. Dat is jammer voor liefhebbers die op de wachtlijst staan en nu onnodig een concert aan hun neus voorbij zien gaan. Maar het is ook jammer voor de optredende muzikanten. Zij worden immers betaald op basis van het aantal verkochte



kaartjes. Lege stoelen betekent voor de muzikanten dus minder euro's voor hun optreden.

Vandaar mijn oproep: als we willen vasthouden aan kaartjes reserveren zonder dat je direct moet betalen, dan moeten we erop kunnen rekenen dat je op de gereserveerde datum ook echt komt. En mocht er iets tussen komen, laat dat dan zo snel mogelijk weten aan Ad Pluijmers die de reserveringen bijhoudt. Ad probeert dan de opengevallen plekken alsnog op te vullen, zodat

de muzikanten alsnog de euro's krijgen die ze verdienen.

Vooruitblik naar het seizoen 2019 – 2020.

Het ziet er naar uit dat onze programmeerclub erin slaagt om een aantrekkelijke mix te presenteren van blues, singer-songwriters, Americana en een paar specials. Begin juli ligt het boekje klaar in de Amer. Als vriend van de Amer kun je het dan afhalen in de weekenden. Lukt dat niet, dan sturen we het per post naar je toe. Inschrijven/reserveren kan vanaf zaterdag 17 augustus. Ben je (nog) geen vriend van de Amer, dan betaal je voor het boekje vijf euro. Vriend zijn heeft zo z'n voordelen!

Het is natuurlijk niet aan mij om nu al iets over de inhoud van het programma te vertellen, maar ik wil al wel verklappen dat ik van plan ben om bij het optreden van Benjamin Herman een plekje op de eerste rij te bemachtigen.

Zummer op zien Zundags 2019

door Ellemijn Warmelts

Terugkijkend op het succes van vorig jaar, vind ik het leuk om te kunnen mededelen dat er dit zomerseizoen weer een vol Zummer op zien Zundags-programma staat te wachten. Er is geprobeerd om een leuk, gevarieerd programma op te stellen waarbij elke muzikliefhebber

aan zijn trekken komt. Sommige artiesten zullen we opnieuw verwelkomen, anderen spelen voor het eerst. U bent net als vorig jaar van harte welkom om op de zondagmiddag tussen 14:00 en 17:00 uur te genieten van akoestisch of (licht) versterkte muziek in onze voortuin. Hopelijk is het weer ons goed gezind en kunnen we tijdens de muziek van de zon genieten. Mocht dat helaas niet zo zijn, hebben we altijd nog het café waar we ons naartoe kunnen verplaatsen. Noteer de volgende data alvast in uw agenda:

7 juli	Moorland
14 juli	Cave Canem
21 juli	Female Fever – acoustics
4 augustus	Roo
11 augustus	!! Geen Zummer op zien Zundags
18 augustus	Joke aan de Maas
25 augustus	Meezz

Hopelijk zien wij u dan!

Programmaboekje 2019-2020 eerder ophalen!

door Jan Albert Westenbrink

Op 1 juli 2019 is het programmaboekje gereed. Evenals vorig jaar willen we de Vrienden de gelegenheid geven om het programma boekje alvast op te halen bij de Amer. Dat kan tussen 1 juli en 1 augustus! Bijvoorbeeld tijdens Zummer op Zien Zundags. Een extra mooie reden om op zondag middag naar De Amer te gaan, te genieten van muziek en tegelijkertijd al het nieuwe programma in bezit hebben. Wie wil dat niet. Vrienden die niet in de gelegenheid zijn om naar de Amer te komen ontvangen het programmaboekje uiterlijk 2 weken voor de inschrijfdag. We hopen velen van jullie te mogen begroeten in de zomer.

Kijkje in de keuken van Programmeringsteam(PG team).

door Jeanette Kip-Vos

In de vorige Ameriteiten werd het PG team al voorgesteld, deze keer ook een foto van het team. Gerrie had die avond een leuke muzieklus elders, maar via het inmiddels welbekende schoolbord hebben we Gerrie toch op de foto. En Gerrie is een veel geziene vrijwilliger in de Amer, dus de meeste Amerikanen zullen hem kennen. We zijn heel trots dat we er in geslaagd zijn een mooi nieuw en afwisselend programma in elkaar te hebben gedraaid. De vrijwilligers die er al een blik op hebben mogen werpen, beamen dat! Het was spannend, maar vooral goed en fijn dat er zo prettig samengewerkt kon worden. Dat was best even zoeken met elkaar; Ron Spaan besloot te stoppen. Gerrie, die eerst ondersteunde met z'n enorme muziekkennis en het programmeren op zich, nam samen met Roelf "de Blues" voor zijn



rekening. Patrick en Edy programmeerden “de rest”! Om de 14 dagen kwamen we bij elkaar in de Amer en er werd veel gemaïld.

We hebben een werkbare situatie gevonden, na vaak het gevoel te hebben gehad dat we de programmering een soort van opnieuw moesten uitvinden... Jan de Haan, Harry de Jong en Albert Haar waren immers zo op elkaar ingespeeld, dat was voor ons niet zo. Inmiddels hebben we er zo veel lol in dat we ons verheugen op het in elkaar zetten van seizoen 2020/2021.

Wat ook nieuw was voor het team is de concertbegeleiding; contact met de artiest of booker/manager om de afspraken door te nemen en te verifiëren of de artiest op de goede dag, tijdstip, en dergelijke, in de Amer zou verschijnen.

Deze afspraken werden in een digitale map gezet. Zo kon de onvolprezen vrijwilligers coördinator Ineke Touwen alle info doormailen naar het team wat het concert zou gaan draaien. Zo waren er minder verrassingen, vooral voor de gastheer/gastvrouw van dienst.

De contacten met artiest/booker verliepen prettig, het was voor de vaste en goed met de Amer bekende artiesten fijn om te merken dat de Amer qua sfeer en liefde voor muziek hetzelfde is gebleven. Er werd veel over de veranderingen gesproken, sommige artiesten droegen muziek op aan Jan de Haan. Een speciaal concert was natuurlijk het verrassingsconcert/hommage aan Jan de Haan. Het PG team heeft toen intensief samen gewerkt met de artiesten/bookers en met z'n allen zijn we er in geslaagd een mooie middag en avond te organiseren.

Schoolbord succes!

Het schoolbord mag toch wel een succes genoemd worden. Veel bezoekers weten het te vinden en schrijven hun wensen m.b.t. artiesten op. Trots zijn we dat een flink aantal namen zelfs voor het volgende seizoen geprogrammeerd staan.

Dus Amerikanen/muziek liefhebbers; kom maar op met die muziek wensen!

We verheugen ons op de inschrijfdag in Augustus, natuurlijk om de welbekende gezelligheid maar we zijn ook nieuwsgierig naar de reacties van de mensen en welke concerten veel reserveringen krijgen. Kortom; op naar een nieuw seizoen!

Muzikale groet van Edy, Gerrie, Patrick, Roelf en Jeanette

Een eerbetoon aan Jan de Haan.

door Ineke Schepers

Zondag 30 maart een bijzonder optreden van Lea Kliphuis, Stephanie Struik en Diana Jones Een verrassingsconcert als eerbetoon aan Jan, is een onvergetelijke dag geworden, die veel emoties heeft losgemaakt, die mensen soms kippenvel bezorgde. Wat aanvankelijk een avondconcert zou zijn, is een dubbelconcert geworden vanwege de overweldigende belangstelling van ieder die Jan een warm hart toedraagt.



Zowel s' middags als 's avonds werd door drie zeer betrokken zangeressen een prachtig concert gegeven, met als apotheose de afsluiting een prachtig lied die zij met elkaar zongen. Drie verschillende stemmen die in het lied “Keep me in your heart” samen

kwamen. Het was om stil van te worden en zo gingen de meesten ook naar huis, vol van de muziek en de herinneringen die Clarine aan het begin van het concert met ons deelde. Hoe Jan in de Amer begonnen is, wat hij voor de Amer heeft betekend, maar ook wat de Amer voor hem heeft betekent. Heel knap hoe zij in alle rust een persoonlijk verhaal kon vertellen, die in het avondconcert werd aangevuld met ervaringen van Harry de Jong. Gevoelens konden worden gedeeld en Lea, Stephanie en Diana speelden goed in op deze bijzondere situatie.

Bij het middagconcert werd aan Clarine het eerste exemplaar van de nieuwe CD van de Amer uitgereikt die door Roel Dokter met zorg is samengesteld. Met hulp van zijn zoon Tim is het een mooie cd geworden die zeker niet in de collectie van Amer-liefhebbers mag ontbreken. Een concert wat ik niet graag had willen missen, mooi dat dit allemaal kan in de Amer, waar lief en leed gedeeld mag worden.

Uitloting obligaties

door Peter Sluiter (voorzitter)

Toen we vijf jaar geleden het pand van de Amer kochten, deden we dat met behulp van obligatieleningen. De 'Maandegeld-actie". Heel veel vrienden leenden ons € 50,- of soms een hoger bedrag en al die kleine leningen samen stelden ons in staat het café met woongedeelte en de grond er om heen aan te kopen. Als bestuur beloofden we toen dat we in 2019 zouden beginnen met terugbetalen via een systeem van uitloting. En komend najaar is het zo ver, dan begint de terugbetaling. Maar wat zou het mooi zijn als (een deel van) de mensen die worden uitgeloot en hun lening terug krijgen zou zeggen "Ach jongens, laat maar zitten en stop dat geld maar in het onderhoudsfonds want zo'n oude boerderij met kroeg en woonhuis in stand houden dat is vast niet heel goedkoop."

Iedereen heeft kunnen zien dat de Amer in de afgelopen jaren flink is opgeknapt. Voor een belangrijk deel met heel veel vrijwilligerswerk en soms met behulp van professionals. Er moet echter nog veel gebeuren, zoals bijvoorbeeld de herbouw van de schuur en het vernieuwen van de keukens. En over een paar jaar is het rieten dak aan de beurt. Kortom, de vorming van een onderhoudsfonds is bepaald geen luxe, maar een noodzaak.

Schenken aan het onderhoudsfonds Amer

We zouden dus hartstikke blij zijn als een aantal obligatiehouders dat royale gebaar maakt en het destijds aan de Amer geleende geld niet uitbetaald wil krijgen maar het schenkt aan het onderhoudsfonds. Dat zou fantastisch zijn want het helpt om de Amer, dat bijzondere en eigenzinnige plekje in Drenthe, in stand te houden.

Als je obligatie wordt uitgeloot krijg je daarvan vanzelf bericht!

Even onze opname-man in de schijnwerpers zetten.

door Clarine de Haan

Wie is toch die man die altijd aanwezig is en in alle rust zijn werk doet, namelijk het maken van opnames van alle concerten. Dat is dus Roel Dokter.

Pensionado, 65 jaar oud, getrouwd met Alice. Samen hebben ze twee kinderen, 1 kleinkind en 1 opkomst. Maar ze hebben



meer namelijk drie ,Roel noemt het, bonuskleinkinderen (dochter is met een gescheiden man met kinderen getrouwd) en heel bijzonder: zijn dochter is draagmoeder geweest voor haar schoonzus. En hij heeft al 2 achterkleinkinderen.

En voor wie de draad inmiddels kwijt is: hij heeft ze allemaal even lief.

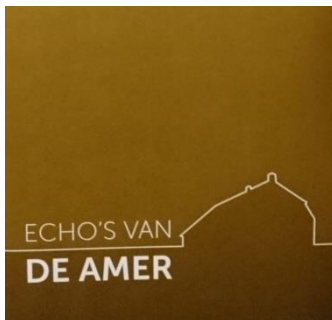
Roel is vanuit een moeilijke periode in zijn leven door zijn vrouw in contact gebracht met De Amer. Door Ab werd hij over de streep gehaald om een concert van Cuby bij te wonen. Hijzelf was bang door een live-concert van zijn idool teleurgesteld te worden. Maar het concert was bijzonder en prachtig. En zo begon Roel concerten bij te wonen.

In die periode maakte Ab her en der wel wat opnames. Toen Ab afwezig was vroeg Ineke aan Roel om opnames te maken. Dit was zo rond 2002. Hij had dit nog nooit gedaan maar Ineke haalde hem over, was niet moeilijk zei ze.

Er werd in de loop van de tijd wat beter materiaal gekocht en Roel kreeg een vaste stek met een goede hoge stoel.

Samenwerking met zoon Tim.

Roel zijn zoon Tim is multimediaspecialist. Van hem heeft hij veel geleerd en ook hebben ze samen de twee Amer dvd's uitgebracht. Eén met bluesmuziek en één met singer-songwriters. Onlangs is de cd " Echos van De Amer" door hun samen uitgebracht. Met een door Tim ontworpen omslag.

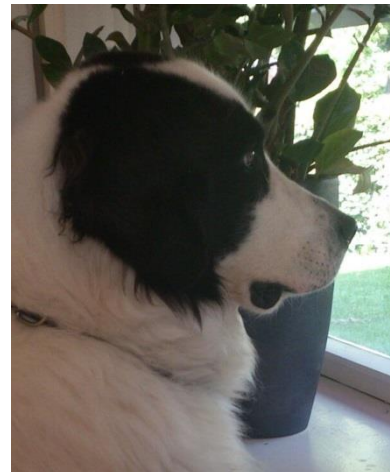


Wat gebeurt er met al die opnames?

Momenteel gaan ze digitaal naar de artiest en die kan ermee doen wat hij wil. Eén exemplaar gaat in het archief. Geschat zitten daar nu ongeveer 1700 registraties van concerten in.

Belangrijk voor Roel is de goede sfeer binnen De Amer ploeg, het zorgen voor elkaar, de gezelligheid, contact met artiesten enz, enz. En voor de artiest doet Roel vaak de verkoop van cd's enz.

Naast dit alles mag Roel graag op pad met zijn prachtige grote hond Luka (een Landseer). En langs de waterkant is hij wel eens te vinden met een hengel.



Wist u dat:

- de inschrijfdag voor de Amer concerten op zaterdag 17 augustus is!
- de Amer al 1000 vrienden heeft!!!!
- de voordelen voor Vriend van de Amer op onze site: www.cafedeamer.nl staan.
- zaterdag 22 juni het grootste literatuur-en muziekfestival van Noord-Nederland in Dwingeloo wordt gehouden: Zomerzinnen. Op en rond de brink treden meer dan dertig landelijk en regionaal bekende schrijvers en muzikanten van naam en faam op. Zie ook www.zomerzinnen.nl

- komend winter seizoen weer Literaire Hemel in de Amer wordt gehouden.
- er voor iedere Amer bezoeker een bon met 10% korting beschikbaar is voor eetcafé Hofsteenge in Grolloo! Eet smakelijk!

Een grote gong in De Amer

door Ineke Touwen (coördinator vrijwilligers)

Toen Jan de Haan ons ontviel, nu bijna een jaar geleden, en Harry de Jong aangaf te stoppen met zijn werkzaamheden, een kleine maand daarna, stond de Amertijd even stil. Het was het einde van een tijdperk. Ergens in het muzikale universum werd een grote bronzen gong aangeslagen met een hele dikke stok, waarvan de trilling tot op de laatste dag van dit seizoen voelbaar is geweest. Op hetzelfde moment ontstond er, meteen en onvermijdelijk, ook een nieuwe trilling daar overheen. De trilling van de aanslag van de stevige Amerstok die we met alle mensen van De Amer ter hand namen. Als Amerploeg waren we namelijk ondanks alles vastberaden een mooi seizoen neer te zetten. Een seizoen dat gevolgd gaat worden door nog vele seizoenen van geweldige muziek op een unieke plek. Zo gebeurde het dat naast de trilling van rouw en afscheid ook de trilling van aanpakken, verbinden en het ontdekken van nieuwe wegen voelbaar was.



Vijf van ons gingen aan de slag met de programmering en het contact met de artiesten (meer hierover lees je in deze Ameriteiten). Vijf van ons gingen verder met de PR en gaven onder andere een geheel nieuwe kleur aan de Amer Social Media. Tien van ons stortten zich op het programmaboekje (al schrijvend, verzameland en vormgevend zijn we op dit moment bezig een geweldig exemplaar voor komend seizoen te maken!). En één van ons vond (gelukkig) een nieuwe man voor de gastenreserveringen: Ad Pluijmers (hij stelde zich in de vorige editie van Ameriteiten al voor). De gastheren en -vrouwen bleven vertrouwd, evenals de geluidsmannen, de beeldman, de verdere concertvrijwilligers, de parkeerwachten en het horecapersoneel. Her en der waren er wat nieuwe gezichten dat wel. En ook de minder zichtbare mensen, van de klusploeg, de Ameriteiten-redactie, het vriendenbestuur en het stichtingsbestuur, gingen onverminderd door met hun werkzaamheden. Ik merkte eens te meer dat we een stevige ploeg zijn van enthousiaste mensen. En we hebben allemaal een groot hart voor De Amer (aangevuld met een onmisbare dosis gezond verstand en praktische inzetbaarheid :-).

Terugkijkend op dit jaar ben ik dankbaar te kunnen zeggen dat het ons gelukt is een mooi en indrukwekkend Amerseizoen neer te zetten. Het was bijzonder om júst nu tijdens vele concerten te kunnen voelen hoe muziek verbindt. Onderling en met artiesten en gasten.

Het brengt ons waar we nu staan. Voor de toekomst hebben we nog allerlei ideeën en wensen. Daar gaan we binnenkort maar eens over bomen. Maar niet zonder te toosten op het afgelopen seizoen en de bijzondere Amerhistorie waar we deel van mogen zijn. Opdat de echo's van de Amergongslagen nog jaren zullen klinken...



Dakpannen verzamelen voor de schuur van de Amer

door Wilma Warmelts



Dankzij Dirk de Vries van PBC(Professioneel Building Care) zijn er een flinke partij dakpannen verzameld van een te slopen boerderij. Dat ging niet zonder slag of stoot. Eerst moesten de pannen schoongespoten worden en daarna gestapeld op pallets gelegd. Zonder een aantal vrijwilligers van onze klussenploeg en uit Grolloo, voor het vervoer per tractor, was dit niet gelukt. De pannen staan ondertussen opgeslagen bij de Amer en zullen gebruikt gaan worden voor het dak van de schuur die achter de deel staat. Slim geregeld en er wordt dus op de kleintjes gelet!

Reacties en bijdragen kunnen gemaïld worden naar:

redactie@cafedeamer.nl

Tot de volgende 'Ameriteiten'!



De redactie van Ameriteiten wenst jullie
een
fijne zomer.