



Ameriteiten, nieuwsbrief nummer 13

Datum: juni, juli 2021

Redactie: Jannie Tonkes, Clarine de Haan, Jacqueline Heringa

Redactieadres: info@cafedeamer.nl

Deze keer met:

Van het bestuur

- Samenstelling bestuur
- Plannen voor de zomer
- De Amer en Covid 19
- Seizoen september 2021-mei 2022
- Frisse lucht in de concertzaal.

Afscheid Dirk Mulder als voorzitter van De Vienden

Terugblik op de eerste TRY OUT buiten

Werkzaamheden in en rond de Amer

Klussen in De Amer

Mede mogelijk gemaakt door.....

De Website

Het Aomer Rondtie

Inge van de Graaf

Dirk Mulder

John Klad

Inge van de Graaf

Jacob Gerkes

Inge van de Graaf

Inge van de graaf

Van de website

Van het bestuur

door Inge van de Graaf

Samenstelling bestuur

Het bestuur is begin dit jaar een klein beetje van samenstelling gewijzigd. Joop Luchies heeft vanwege zijn drukke werkzaamheden naast De Amer in goed overleg besloten zijn bestuurlijke taken neer te leggen. Het huidige bestuur bestaat uit vier leden: Wilma Warmelts, Jeanette Kip, Patrick van Hees en Inge van de Graaf. Samen zijn zij verantwoordelijk voor het reilen en zeilen in en om De Amer.

Plannen voor de zomer



DE AMER MAAKT ZICH KLAAR VOOR EEN MOOI MUZIKAAL ZOMERSEIZOEN

Na de successen van vorig jaar, staan er voor deze zomer ook weer meerdere Tuinconcerten op het programma. Het legendarische Groningse kleinkunst-duo Pé & Rinus bijt de spits af op 10 en 11 juli, met op beide dagen twee concerten. Daarna verwelkomen we op 24 en 25 juli Paul de Munnik op ons podium, ook hij zal vier concerten geven. Voor wie er bij wil zijn: misschien zijn er nog kaarten beschikbaar!

In augustus en september volgen er nog drie optredens met mooie artiesten; wie dat zijn houden we nog even geheim.

Naast de Tuinconcerten zullen er ook vier of vijf keer de sfeervolle Zummer op Zien Zundags optredens plaatsvinden. Akoestische of licht versterkte muziek op het terras voor De Amer en bij slecht weer binnen. Altijd gezellig.

De Amer en covid-19

Uiteraard voldoet de uitvoering van de concerten aan de corona-regels die op dat moment van kracht zijn. Voorlopig vragen we bezoekers bij het betreden van de tuin, het terras of het café niet om een vaccinatiebewijs of een negatieve testuitslag, maar blijven we de anderhalvemetermaatregel hanteren.

Seizoen september 2021 – mei 2022

We hebben een prachtig programma voor het nieuwe seizoen klaarstaan. Veel concerten die afgelopen jaar niet door konden gaan, zijn opnieuw ingepland. We hopen natuurlijk dat we direct in september los kunnen, de artiesten staan te trappelen en wij willen ook maar wat graag weer binnen concertbezoekers kunnen ontvangen. Of dat ook echt mogelijk zal zijn, is nog even afwachten. Bij groen licht presenteren we het programma voor de Vrienden, zoals gebruikelijk, half augustus.

Frisse lucht in de concertzaal

Ook de voorbereidingen voor het nieuwe theaterseizoen zijn al een paar maanden aan de gang. Begin juli gaat een grote wens in vervulling, dan komt Thermo Noord de concertzaal voorzien van een prachtig nieuw luchtverversingssysteem met een warmte terugwin installatie. Alles wordt zo veel mogelijk uit het zicht geplaatst, zodat de sfeer van de deel ouderwets vertrouwd blijft. Maar het betekent wel dat de concertbezoekers voortaan altijd in schone, frisse lucht zitten en het is nog duurzaam ook.

Afscheid Dirk Mulder als voorzitter van De Vrienden

door Dirk Mulder

Bij een afscheid

Het blijft toch heel bijzonder dat in een wereld waarin grenzen meer en meer verdwijnen, afstand steeds minder betekenis krijgt en tijd des te meer, er in een eenvoudige nederzetting op het Drentse land een centraal gelegen bruin muziekcafé is waar de



Dirk is vanaf 2007 voorzitter geweest.

Jos spreekt een bedankwoord en overhandigt hem het schilderij wat indertijd van hem gemaakt is. Een van de vele die geveild werden voor een goed doel. Dit schilderij wist de Amer te bemachtigen en geeft het nu graag aan Dirk.

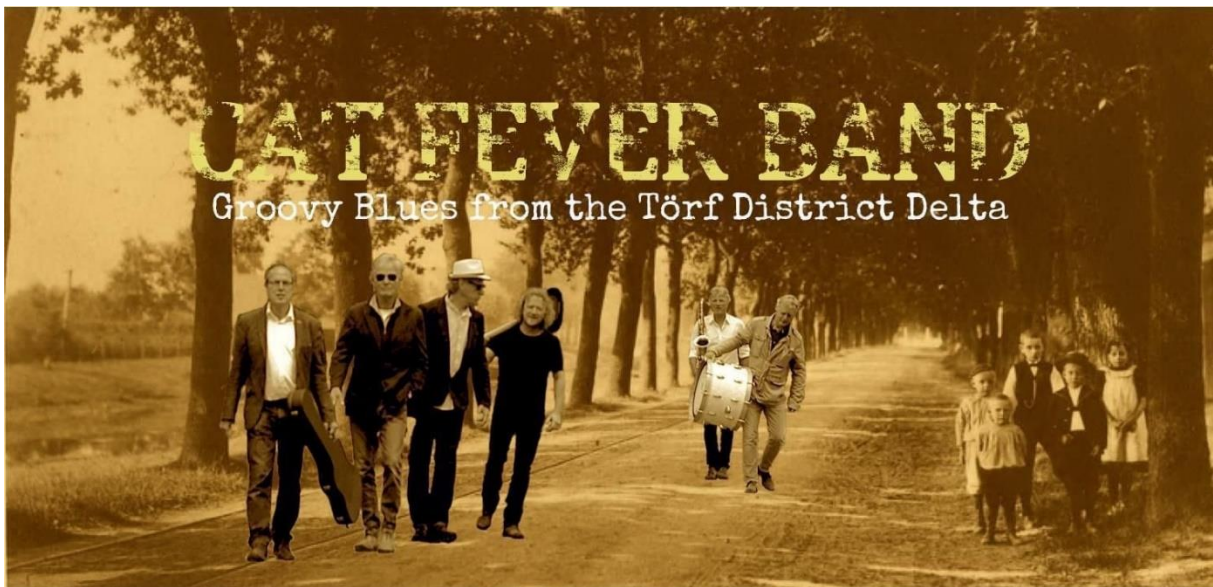
menselijke maat nog de toetssteen der dingen is. Een plek waar de tijd zelfs af en toe lijkt op te houden te bestaan, waar een mens zich nog gewoon omgeven weet door oorspronkelijkheid. Hoewel het meer dan tien jaar geleden is dat ik deze woorden schreef in het programmaboekje van De Amer, hebben ze nog niets aan geldigheidskracht ingeboet. Muziekcafé De Amer, geïnitieerd, gevestigd en met veel liefde en toewijding uitgebouwd door Ab Slijter en Ineke Schepers. In de loop der tijd kwamen ze van heinde en verre, de liefhebbers van singer-songwriters, van americana, van de blues, van de folk of van het betere Nederlandstalige lied. De Amer werd een niet weg te denken plek voor de ware muzikliefhebber. Maar dat niet alleen: ook de artiesten kwamen en komen graag naar deze voor hen veelal uithoek in het mooie Drentse land. Zij voelen zich er serieus genomen: het publiek komt voor de muziek, luistert en is stil tijdens het concert, en een van hen bedankt de artiesten namens allen in gloedvolle woorden. Ja, waar vind je als muzikant en toehoorder zoiets! En dat niet alleen, want onlosmakelijk verbonden met een concertbezoek is natuurlijk de gehaktbal en in de winter snert, afgeblust met een stevige tripel. Deze unieke basis van De Amer is voortgezet door een beheersstichting, een vriendenstichting, de programmeurs en tientallen andere vrijwilligers. En er is geprofessionaliseerd. Talrijke investeringen zijn gedaan, in apparatuur, in meubilair, in parkeerplaatsen, in onderhoud van het pand, in duurzaamheid. Dat deze stappen voorwaarts konden worden gemaakt, is mede te danken aan de Vrienden van De Amer. Een trouwe schare van inmiddels ruim 1000 Vrienden hebben dit met hun jaarlijkse donatie mogelijk gemaakt. Zij zorgen voor een structureel draagvlak en creëren de randvoorwaarden om De Amer te laten bloeien. Ook dat is een uniek gegeven. Ik heb eens een vergelijking gemaakt tussen De Amer in Amen en dat nietige Gallische dorpje in het grote Romeinse Rijk twee millennia terug. Onverschrokken en moedig boden de inwoners onder leiding van Asterix en Obelisk weerstand tegen het megalomane, het

onnatuurlijke, het onechte, het niet-oorspronkelijke. Desondanks is er ook een opmerkelijk verschil te constateren tussen toen en nu: 2000 jaar geleden werd in dat Franse dorpje weinig prijs gesteld op de bijdragen van de bard. Hoewel hij zichzelf muzikaal een genie achtte, waardeerden zijn dorpsgenoten hem vooral als hij zijn mond hield.

Blijkbaar was het die roemruchte inwoners nog onbekend welke de betekenis muziek kan hebben. Om het in de woorden van onze Drentse wereldburger Daniel Lohues te zeggen: 'Moar ien ding maakt ons allemaol geliek. We hebben allemaol baat bie muziek'. Hoezeer de woorden van deze muzikale grootheid gelden, blijkt iedere week in De Amer. En dat dankzij de kwaliteit van de muzikanten, de intimiteit van de concerten, de afgewogen programmering, de professionaliteit van de geluidsmensen en de grote inzet van medewerkers en vrijwilligers.

Het woord was nog niet uitgevonden toen het in De Amer al bestond: onthaasting. In een onrustige wereld waarin de mens voortgestuwd wordt naar steeds meer en steeds groter en steeds hoger, is het van wezenlijk belang dat er van die unieke en authentieke plekjes zijn als De Amer. Het behoort wat mij betreft tot een van de mooiste culturele parels in Drenthe.

Terugblik op de TRY OUT van het buitenconcert in 2020 door John Klad



Wij herinneren ons de try out met het afscheid van Ineke Touwen als een van de hoogtepunten van 2020. Voor de cultuursector was het een rampjaar en voor ons als band ook. In februari van dat jaar kwam onze CD "Make me stay" uit en hebben we een dampende releaseparty georganiseerd bij bluescafe 't Keerpunt te Spijkerboor voor 300 gasten. Daarna was het zo ongeveer gedaan met de promotie van onze plaat. Zo'n 12 optredens zijn gecancelled en de reden is bekend. Mede daarom was ons optreden in de zomerzon op het veld bij de Amer voor ons een hoogtepunt. Er was publiek, er werd geapplaudiseerd, mensen bewogen in de stoelen, er was veel vriendschap, het geluid was goed en iedereen was blij en tevreden. Ik denk dat de organisatie van De Amer na afloop het vertrouwen had, dat buitenconcerten goed te doen zijn op deze wijze, ook met de grotere acts. Wij zijn trots daaraan een steentje te hebben mogen bijdragen. Als het aan ons ligt komen wij graag terug voor een herhaling, om wat voor reden dan ook!

Werkzaamheden in en rond de Amer

door Inge van de Graaf

Er is de afgelopen maanden een hoop gebeurd ter voorbereiding op het komende zomerseizoen. In het voorjaar is de toegang tot de tuin bestraat en is de tuin zelf van drainage voorzien. We hopen natuurlijk op mooie, warme en vooral droge Tuinconcertdagen, maar bij slecht weer zit het publiek nu in ieder geval niet enkeldiep in de modder.

Verder is het terras uitgebreid met passende nieuwe meubels en zijn er ook lichte tafels voor in de concertzaal aangeschaft. Het terrasje voor de ingang van het café is opgeruimd, oude bloembakken en weelderig groeiende hедера zijn verwijderd. Er is daardoor meer ruimte ontstaan én het ziet er een stuk frisser uit.

Tot slot lichten we nog een klein tipje van de koffiesluier op: de kwaliteit en smaak gaan binnenkort ook aanzienlijk verbeteren!

Klussen in De Amer.

Door Jacob Gerkes (en Anton Bakker)

Verduurzaming Koestal

Zoals in de vorige Ameriteiten beloofd hierbij het vervolg van het verduurzamen van de “koestal”.

De vloer is gestort, we hebben met kruitwagens ruim 5 kubieke meter beton de “koestal” in gereden en de vloer vlak gestreken.

Nadat hij iets was opgedroogd hebben we hem nog eens geschuurd. Dit was wel de grootste klus van deze restauratie

Voor de opening in de achterwand is een brede schuifdeur gemaakt om de toegang voor de horeca bevoorrading makkelijker te maken.

Daarna was het tijd om de naam “koestal” uit onze gedachten te verbannen en verder te gaan met de nieuwe ruimte, en zijn we begonnen met de afwerking.



Coaten van de vloer, schilderen van plafond en wanden, afmonteren van de elektriciteit en plaatsen van nieuwe verlichting, enz.

Langs twee wanden hebben we een vlonder gemaakt waarop de voorraad kratten met drinken kunnen worden gezet evenals de kratten met lege flessen. Daarboven tegen de buitenmuur is een stelling geplaatst voor de verdere voorraden en andere spullen voor de horeca.

Ook de diepvries en bierkoeling zijn weer teruggeplaatst.

Hierna was het tijd voor onze horeca-medewerkers om de horeca spullen in het pand te verzamelen in de horeca ruimte, zodat alles een plek heeft en er overzicht is van de voorraden.

Als laatste nog 2 foto's van voor en na de verduurzaming, normaal zou je zeggen; zoek de verschillen, maar kun je sneller de overeenkomsten zoeken.



Wat is er verder nog geklust in De Amer:

Rest van de **golfplaten** boven de keuken vervangen door dakpannen.

Slot in de achterdeur geplaatst om leveranciers de mogelijkheid te geven hun spullen direct in de koeling en diepvries te doen. Er is niet altijd iemand aanwezig om dit in ontvangst te nemen.

Grendel op de binnendeur geplaatst zodat de leveranciers alleen toegang hebben tot de horeca ruimte.

Van het plaatje op de bar van de **Hangplek** Jan de Haan was de tekst niet meer goed leesbaar, we hebben hem vervangen en tevens in de bar gefreesd.

De **bar** in het café en in de zaal opnieuw in de lak gezet.

Drie **bestekbakken** gemaakt voor in de keuken lades.



Laatste **puin** afgevoerd.

De **zolder** opgeruimd.

Achter De Amer weer een **partytent** opgezet als voorbereiding op het nieuwe buitenseizoen.

Echter dit was geen succes, door de storm van 5 mei zijn de twee lange zijwanden op diverse plaatsen gescheurd. We hebben ze er afgehaald en zijn bezig met de reparatie.

Voor de **tweede tent** zijn we ook bezig met reparatie maar dan van het dak

Het **grote krijtbord** hebben we gerepareerd, de bovenkant was gescheurd, op een onderstel gezet en van wielen voorzien, zodat we die nu naar zijn plek kunnen rijden en neerzetten.



Welke klussen staan op de agenda,

Repareren van een stuk dakgoot bij de keuken.

Repareren en verlengen van het afdak bij de cafédeur.

Buitenterrein gereed maken voor het buitenseizoen.

Twee kleine krijtborden repareren.

Afvoeren van defecte en overbodige spullen van de zolder en uit de schuur.

Aanleggen waterleiding en elektriciteit voor een koffiezetapparaat.

Plaatsen tweede partytent achter De Amer

En wat er nog ontstaat.....

Mede mogelijk gemaakt

Ondanks de verschillende lockdowns, de sluiting van het café en de onmogelijkheid om concerten binnen te laten plaatsvinden, gaat het goed met De Amer. Er is niet alleen achter de schermen stevig aangepakt, ook financieel staat de stichting er goed voor. Dat is mede dankzij bijdragen, subsidies en schenkingen van een flink aantal organisaties en particulieren, waar we erg dankbaar voor zijn. We noemen ze hier graag:

- Stichting Vrienden van De Amer
- Gemeente Aa en Hunze
- Provincie Drenthe
- RABO fonds
- Kickstart cultuurfonds
- Prins Bernhard cultuurfonds
- Obligatiehouders (schenkingen)
- Covid-maatregelen van de overheid

De Website

door Inge van de Graaf

Anderhalf jaar geleden zou er een nieuwe website worden gebouwd, door corona en de daaropvolgende lockdowns ging het hele feest niet door. Inmiddels lijkt het erop dat we deze zomer dan toch eindelijk onze nieuwe site in gebruik kunnen gaan nemen. En geen dag te vroeg: de oude website is een poosje geleden gehackt en moest worden verwijderd. De oorzaak was een beveiligingslek bij Joomla (het systeem waarin de site was gebouwd). Drie studenten IT aan het Alfacollege werken nu aan een veilige site, met een heel ander systeem. Het kan nog even duren voor het zover is; tot die tijd hebben we een simpele pagina in de lucht.



WANDELARRANGEMENT “HET AOMER RONDITIE”

Wandelen rondom Amen

In de buurt van ons café is een gevarieerd natuurgebied te vinden. Je ontdekt deze verrassende omgeving tijdens het bewandelen van de geliefde Staatsbosbeheerroute ‘De Acht van Amen’.

Meer over ‘De Acht van Amen’

De wandelroute bestaat uit twee lussen van elk ongeveer drie kwartier wandelen. De totale lengte is ruim 5 km en start en eindigt bij café De Amer. Je loopt over avontuurlijke bospaadjes, langs weilanden met koeien en schapen, kleine vennetjes met kikkers en natuurlijk het meanderende Amerdiepje. Het maakt niet uit in welk jaargetijde of onder welke weersomstandigheden je hier wandelt, ‘het Achtje’ is altijd de moeite waard.

Het Aomer Rondtie – een arrangement

Om er écht een uitje van te maken, maak je je tocht langs het Amerdiepje compleet met ons Aomer Rondtie wandelarrangement.

Je start met koffie of thee en de befaamde - en natuurlijk niet te missen - Aomer Appelblues (een soort apple crumble, maar volgens kenners nóg lekkerder). Eenmaal op pad kun je met een gratis te downloaden app* je kennis testen over de Drentse natuur én er nog meer over te weten komen.

Na je wandeling staan er een heerlijk borrelplankje en een drankje naar keuze op je te wachten.

En om het arrangement compleet te maken, is er voor de liefhebbers een quiz* over de rijke geschiedenis van het café.

*Voor het lopen van de route en het spelen van de quiz is het niet noodzakelijk, maar wel erg handig om een telefoon te hebben die QR-codes kan scannen.

Het wandelarrangement

Voor het wandelarrangement betaal je € 12,50 per persoon. Hierbij zijn inbegrepen:

Koffie/thee met Aomer Appelblues

Borrelplankje (o.a. kaas, worst, olijven, nootjes) en één drankje naar keuze*

De Grote Amer Muziekcaféquiz

* Frisdrank/tapbier/wijn; speciaalbier (Maallust/Grimbergen/Westmalle) + € 2,50 toeslag.

Reserveren

Je kunt het Wandelarrangement reserveren door een mailtje te sturen naar horeca@cafedeamer.nl. Vermeld hierbij de datum, tijd (ongeveer) en het aantal personen.

En als je komt, zorg dat je telefoon opgeladen is!